

NOTRE HÔTEL DE VILLE ET SON HISTOIRE



Photo : Benoît Aubry - Ottawa

Depuis 1934, Montebellois et touristes, passent devant l'hôtel de ville, et même certains y entrent sans trop savoir que le Conseil de l'époque a fait un emprunt de 10 000 \$ pour sa construction; que l'architecte Lucien Leblanc a reçu 250 \$ pour ses plans; que le contrat pour la construction a été accordé à Edgar Proulx d'Ottawa au prix de 9 800 \$ et que la brique de Cookville a coûté 250 \$. Finalement, l'inauguration a eu lieu le 14 octobre 1934 bien que la première séance du Conseil se soit tenue le 4 octobre 1934.

Si seulement les murs, anciens et nouveaux, pouvaient parler! Que de secrets ils pourraient nous révéler : petits caucus secrets qui étaient témoins de certaines manigances; séances publiques houleuses au cours desquelles les couteaux volaient bas, mais plus souvent qu'autrement les élus délibéraient devant une salle vide. Quoique, au cours des vingt dernières années, il y avait toujours un citoyen présent : **Roger Dupuis** qui est toujours présent.¹

Au rez-de-chaussée se trouvait jadis une prison. C'était la belle époque où un fêtard, n'osant entrer chez lui et faire face aux foudres de son épouse ou de sa mère, demandait au policier municipal la permission de caver son vin dans la cellule.

¹ Les visiteurs de notre site Web, qui aimeraient mieux connaître ce noble Montebellois, ils pourront trouver dans : ALLARD, Yves Michel. *Histoire de Montebello 1929-2003*, Société historique Louis-Joseph-Papineau inc., Transcontinental Gagné, Louiseville, 2003, pages 108-122, le texte «**Le garage Dupuis par Roger Dupuis**».

Cet édifice construit en 1934, ne répondait plus aux exigences des années 2000. Même si, lors de la tempête de verglas de janvier 1998, le bâtiment a permis aux Montebellois d'y trouver un refuge rassurant.

C'est en avril 2005 que les élus municipaux décident de procéder à des aménagements intérieurs. Le seul objet qui ne sera pas touché, ni déplacé c'est l'immense fresque qui représente le manoir de Louis-Joseph Papineau. C'est Lucille Grenier qui fera certaines retouches rendues nécessaires par le temps.

Le contrat pour aménager l'intérieur a été octroyé à la séance du 18 avril 2005 pour le montant de 407 337,12 \$, taxes incluses à la firme Boless inc. Le déménagement dans les nouveaux bureaux maintenant situés à l'étage se fait les 16 et 17 juin 2005.

Le rez-de-chaussée est devenu le Centre d'Art où se tiennent de nombreuses expositions. Les Montebellois sont de plus en plus nombreux à assister aux séances du Conseil. La salle du Conseil est devenue trop petite pour accueillir les citoyens.

C'est pourquoi, depuis l'élection du 1^{er} novembre 2009, les élus ont décidé d'un commun accord de tenir les séances dans le Centre d'Art qui peut accueillir plus de 60 personnes.



Hôtel de ville, Académie St-Michel et couvent.
Photo : Archives Société historique Louis-Joseph-Papineau inc.

En haut de l'hôtel de ville, on peut voir, entre les arbres et derrière le pignon, une tour carrée qui abritait une sirène. Elle retentissait dans tout le village, et ce dès 21 heures, pour signifier aux jeunes qu'il était temps de retourner à la maison. Malheur au jeune qui prétendait ne pas avoir entendu la sirène! On pense qu'une bonne fessée l'attendait! Autres temps, autres mœurs!

Denis Boucher, qui a été directeur des travaux municipaux de 1973 à 2005, nous informe que cette même tour servait de séchoir pour les boyaux d'arrosage utilisés par les pompiers volontaires. **Denis Boucher** a été pompier volontaire à compter de 1973 et chef pompier de 1976 à 1984. Un système de câbles permettait de suspendre les boyaux à partir du toit de la tour. La tour a été démolie le 15 mars 1984 comme suite à des rénovations sur le mur ouest de l'hôtel de ville.

L'édifice situé à côté de l'hôtel de ville, l'Académie St-Michel [identifiée «Collège» sur la photo] est construite en 1910 par le curé Michel Chamberland² au coût de 14 800 \$. Nous laissons la parole au curé;

«Il [le curé Michel Chamberland] consacra l'année 1910 tout particulièrement à la construction d'une belle et spacieuse école, de quatre étages, aux dimensions de 70 x 40 pieds, et au coût de \$14 800.00, dont cinq milles [sic] piastres furent octroyées par le département de l'Instruction Publique, et neuf mille huit cents piastres par don du curé qui n'exigea, en retour, que l'usage exclusif de l'étage supérieur, devant servir de salle publique.»³

² Michel Chamberland, prélat domestique, vicaire forain, 10^e curé de 1902 à 1943

³ CHAMBERLAND, Michel. *Histoire de Montebello 1825-1928*, Société historique Louis-Joseph Papineau inc., Transcontinental Gagné, Louiseville, 2003, 370 page 247.